

LAS CONSTRUCCIONES DEFENSIVAS DE LA COSTA ESTE DE MALLORCA. ESTUDIOS PREVIOS

Montserrat Bosch González, Jaume Prats Adrover, Cèsar Carreras Monfort

(1) Arquitecta Técnica, Licenciada en Humanidades, Profesora UPC, montserrat.bosch@upc.edu

(2) Arquitecto Técnico, jaumeprats@apabcn.cat

(3) Arqueólogo, Doctor en Arqueología, Profesor UAB, cesar.carreras@uab.cat

RESUMEN

La arquitectura militar desarrollada durante el período de entreguerras, que en España tuvo su momento álgido durante la Guerra Civil y los años posteriores al conflicto, es uno de los aspectos menos estudiados y conocidos de nuestra historia reciente. El presente trabajo pretende dar a conocer las construcciones defensivas todavía existentes de este período, en un área de la franja litoral de la isla de Mallorca (España), con el objetivo de poner en valor este patrimonio a partir de su catalogación, estudio de lesiones, diagnóstico, mantenimiento preventivo y, finalmente, su reconsideración como elemento cultural que puede adquirir nuevos usos.

El proyecto que presentamos incluye el catálogo sistemático de 93 construcciones que se ordenan en dos grandes grupos: nidos de ametralladora y búnkeres, y torres de enfilamiento y tiro submarino naval. La mayoría de estructuras se encuentran en un relativo buen estado ya que fueron construidas de hormigón, en su mayoría, y a base de estructuras de muros masivos, pero precisan de una serie de actuaciones para permitir su acceso seguro, su interpretación dentro del contexto histórico y su reconocimiento dentro de una ruta cultural y paisajística propia.

El catálogo que presentamos se considera como el documento básico e inicial de un proyecto de más largo alcance que permita establecer los criterios de intervención y seguir con los procesos habituales para la restauración y recuperación del patrimonio.

Palabras-clave: construcciones militares, conservación preventiva, Mallorca.

ABSTRACT

The military architecture developed during the interwar period, which in Spain had its peak during the Civil War and post-conflict years, is one of the least studied and known in our recent history. This paper intends to highlight the defensive constructions of this period that still exist in an area of the coastline of the island of Mallorca (Spain); in order to analyze these assets based on their classification, study of injuries, diagnosis, and preventive maintenance to finally discuss the criteria for its value as a whole.

This project includes the systematic catalog of 93 buildings which are arranged in two groups: machine gun nests and bunkers, and towers of Naval Submarine pointing and



shooting. Most structures are in reasonable good condition as they were built of concrete, mostly based on structures and massive walls. But they require a series of actions to allow safe access, interpretation and historical context recognition within a cultural and scenic route itself.

The college of architecture and building trains future professionals who sometimes must participate in rehabilitation and recovery of elements of architectural heritage. The collaboration among historians, archaeologists, and technicians is becoming more essential because it allows to pool knowledge and the results of the recovery work, therefore, are more careful and enduring.

This document addresses the need of best practices from their own university education, involving the engineering faculty and students in developing a project that incorporates the essential knowledge about the geographical and historical context; but eminently development technology. The work has focused on the identification and analysis of the conservation status of the interwar military buildings on the coast of Mallorca, and understanding that we are only at the previous work of revaluation.

The catalog presented here is considered as the initial document of a project with larger scope that allows determining the intervention criteria and continuing with the usual restoration and recovery processes of a little valued heritage. This task should provide support to keep the recent memory.

I. ANTECEDENTES

La recuperación de elementos patrimoniales recientes que rememoran momentos históricos o formas de vida pasadas, se conocen como elementos de la memoria. Algunas instituciones como museos, bibliotecas o archivos están recuperando esta memoria reciente a través de exposiciones en las que se entremezclan elementos físicos con relatos humanos en primera persona. Con la aparición de las tecnologías de la información (TIC) se puede potenciar más aún este tipo de patrimonio que se relaciona con edificios o elementos del patrimonio arquitectónico y del paisaje histórico.

En este contexto de recuperación del patrimonio y de la memoria histórica(1) se presenta este estudio de caso, dedicado a la arquitectura militar desarrollada durante el período de entreguerras, y en concreto durante los años posteriores a la Guerra Civil española, en la franja costera del este de la isla de Mallorca.

El trabajo surge a partir de la iniciativa de un estudiante de Arquitectura Técnica de la Escuela Politécnica Superior de la Edificación (EPSEB) de la Universidad Politécnica de Catalunya (UPC), que presentó una propuesta de catalogación de los elementos arquitectónicos que aún se podían reconocer en el paisaje, y con la intención de reconsiderar este patrimonio construido como un elemento más de la memoria histórica y que a la vez pudiera incorporarse a la oferta de rutas turísticas y paisajísticas de la isla.

El elemento principal y tradicional de la fortificación costera de la isla de Mallorca ha sido, tanto en número como en funciones, la torre de señales, que tiene su origen en las antiguas torres romanas que constituían la principal fortificación de los asentamientos poblacionales. Este tipo de construcciones defensivas, que permitían la comunicación entre ellas y con la sede central de comandancia, estuvieron activas hasta el siglo pasado e incluso se reutilizaron como observatorio del tráfico aéreo durante la II Guerra Mundial(2).



De todas maneras, las nuevas estrategias bélicas del siglo XX, que movilizaban naciones enteras y dibujaban líneas defensivas a gran escala basadas en criterios excluyentes, incorporó la construcción de los bunkers como arquetipo de los elementos militares del siglo. La aplicación y desarrollo de las nuevas técnicas y materiales aportados por la revolución industrial, el hormigón y el acero mostraron un progreso aplicado al campo militar con la construcción de nidos de ametralladora como los que se extienden por el litoral mallorquín.

Durante la Guerra Civil, pero sobretudo en los años posteriores (1940-1945), las autoridades españolas, conscientes de la importancia estratégica de las Baleares en la situación de conflicto mundial, y por miedo a que las potencias extranjeras ocupasen las islas, reforzaron las guarniciones insulares para repeler cualquier intento de desembarco, extendieron la línea de defensa por las playas aptas para la ejecución de operaciones anfibias y fortificaron la costa con nidos de ametralladora y casamatas para cañones.

II. METODOLOGIA PARA LA REALIZACIÓN DEL CATÁLOGO

La confección del catálogo se ha realizado en tres etapas:

- La recogida de datos generales en archivos
- El trabajo de campo
- La fase de síntesis

Teniendo en cuenta los objetivos de este Congreso, desarrollaremos brevemente los trabajos de campo puesto que implican el reconocimiento de las diversas estructuras y los criterios a estudiar para su posterior catalogación y análisis del estado de conservación, y más extensamente la fase de síntesis, ya que es en ella en la que hemos registrado el listado de lesiones y hecho la diagnosis para una posterior intervención de carácter preventivo que impida que las construcciones sigan deteriorándose.

1. El trabajo de campo

La localización de los nidos de ametralladora, bunkers y torres de apuntamiento sobre el terreno ha permitido recoger, in situ, los datos de localización, emplazamiento, estado de conservación, tipología y un extenso reportaje fotográfico. Se han realizado una treintena de salidas de campo y se ha dividido la costa este de la isla en 8 sectores para la recopilación ordenada de la información, que se ha vertido en unas fichas de seguimiento, basadas en las directrices del Plan Territorial de Mallorca (PTM) para que, si se diese ocasión, pudiesen incluirse en los catálogos patrimoniales. Los trabajos se realizaron durante un año y hay que destacar las dificultades para la correcta identificación y ubicación de las estructuras debido a que la mayoría se encuentran camufladas, están en emplazamientos de difícil acceso, además de estar algunas en un estado de abandono que implica problemas de salubridad, y otras se encuentran dedicadas a otros usos.

2. La Fase de síntesis

Situados y georeferenciados todos los elementos a estudio sobre cartografía actual (mapa topográfico nacional a escala 1/45.000 de la isla de Mallorca), se establecieron los tres primeros puntos del inventario: código, situación y coordenadas. Se han distinguido los tipos de emplazamiento: zonas de desnivel, nidos ubicados en situaciones de ventaja para abrir fuego en pendientes más o menos pronunciadas sobre terrenos de roca sedimentaria o sobre terrenos coherentes de arcillas duras, y los ubicados en terreno



llano sin cohesión (arena). Los camuflajes son consecuencia de la ubicación, y se muestran en tres posibilidades: enterrados, modificando el terreno por medios mecánicos y camuflados por el entorno que los rodea, sea éste tierra, roca o arena. Los parcialmente enterrados o semienterrados que aprovechan la morfología del terreno y se enmascaran a partir de revestimientos de piedra en seco o bloques de marés para simular viveros de langosta o embarcaderos. En cambio, los de superficie son completamente visibles y, en este caso, la elaboración del camuflaje es más ingeniosa, ya que imitaban la construcción tradicional de las casitas de pescador, revestidas de piedra arenisca (marés) o bien propuestas más consecuentes con el momento de boom turístico, adoptando el aspecto de chalets.

También se han clasificado las aspilleras y su relación con el exterior, que facilitan el tiro rasante, abarcar el máximo ángulo de tiro y cubrir flancos entre los bunkers y hacia el mar. Dependiendo del número, tipo de abertura y dimensiones, se colocaban una o dos ametralladoras o cañones anti-lancha o anti-tanque.

El análisis de la estructura del tipo de nido de ametralladora explica el personal necesario para la funcionalidad del elemento y manejo de la maquinaria bélica. Teniendo en cuenta que una aspillera permite disponer de una o dos ametralladoras dependiendo de sus dimensiones y son necesarias dos personas para ser operativas. Se han clasificado como nidos sencillos, para dos personas y una o dos armas, y dobles con capacidad para cuatro personas y dos máquinas.

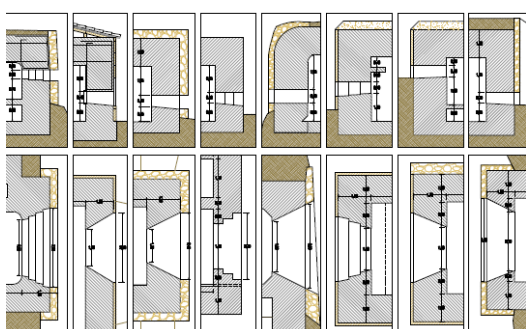


Figura 1.- Clasificación tipológica de Troneras

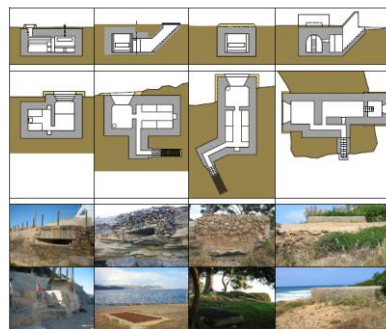


Figura 2.- Clasificación visual camuflaje

Asimismo, se ha hecho una clasificación siguiendo criterios gráficos, según las memorias constructivas como el tipo de entrada, la tipología de los “forjados” y cubiertas y los materiales.

Finalmente, de los casi 200 elementos identificados en los planos originales obtenidos de los archivos militares, se han registrado 93 estructuras, que son las que se han catalogado siguiendo los criterios expuestos anteriormente. La confección del catálogo ha permitido ordenar la información para poder graficar y analizar las 24 tipologías que se han establecido en este estudio. Basándonos en unas fichas descriptivas individuales, se ha conseguido una clasificación final, visual y de características suficientemente extensa.

Por lo que respecta a las torres de apuntamiento, se han catalogado 17 que se encuentran en distintos estado de conservación y entre las cuales se encuentran algunas que han estado restauradas recientemente con criterios más o menos acertados. En general son de base cuadrada aunque se han identificado algunas de base octogonal, realizadas con bloques de piedra arenisca colocados a rompejunta que se disponen en espesores de 40 a 50 cm hasta dos metros de altura y a continuación se reduce la sección de los muros a 30 o 20 cm, con una coronación en forma de pirámide también de piedra marés.

3. Lesiones y estado de conservación

Las principales disfunciones que presentan los elementos estudiados, aunque de problemática muy diversa, se pueden agrupar en tres tipos: problemas estructurales, problemas de durabilidad, y problemas de uso y falta de mantenimiento.

Entre los primeros, destacan los asentamientos diferenciales debidos a una ubicación en primera línea de costa y al consecuente lavado de las cimentaciones con los temporales.

En cuanto a la durabilidad, se observan corrosiones de armaduras por falta de recubrimiento, desconchados, diversas colonizaciones bióticas, disgregación y laminación del material pétreo, etc. La mayoría de lesiones son debidas, en parte, a una ejecución poco cuidadosa realizada por la tropa soldadesca (según consta en los documentos y presupuestos de obra consultados, aunque parece que acabó contando con la colaboración de los albañiles de la zona), a la ubicación en un ambiente agresivo como es el marino y a las limitaciones de los materiales disponibles, que también influyen en el deterioro de las construcciones. Finalmente, la falta de uso por la obsolescencia de su función defensiva y la falta de mantenimiento por dejación, junto con las acciones incívicas (pintadas, deterioros intencionados, etc.) han llevado a muchas de las construcciones a un estado de abandono que impide, en algunos casos, incluso su identificación como parte del patrimonio defensivo de entreguerras, y en otros casos, a intervenciones que podríamos definir como “espontaneas”.

III. RESULTADOS

La catalogación de los elementos defensivos se ha materializado en:

- 24 fichas de identificación de bunkers y nidos de ametralladora y 5 fichas de identificación de torres de apuntamiento en las que constan: la ubicación, campo visual, planta y secciones, documentación fotográfica, y una codificación relacionada con sus características constructivas y edificatorias;
- 8 fichas de ubicación de los elementos estudiados, correspondientes a los distintos sectores identificados a lo largo de la costa este de la isla;
- 8 fichas de clasificación en las que se agrupan las estructuras a partir de distintos criterios: camuflaje, enterrados, semienterrados, de superficie, forma y dimensiones de las aspilleras y troneras, entradas y accesos a partir de escaleras, a pie plano o por escalera de gato, y sistema estructural horizontal, con forjado o bóveda de cañón;
- 1 ficha resumen, en la que se recogen los 93 elementos identificados y se relacionan con los distintos sectores geográficos;

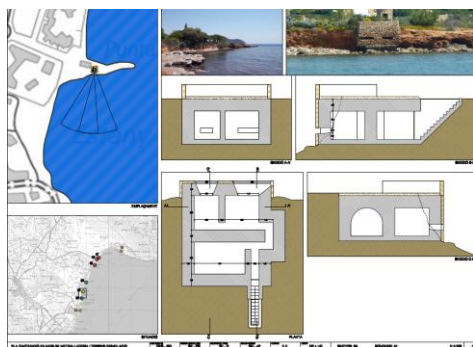


Figura 3.- Ficha tipo búnker 56

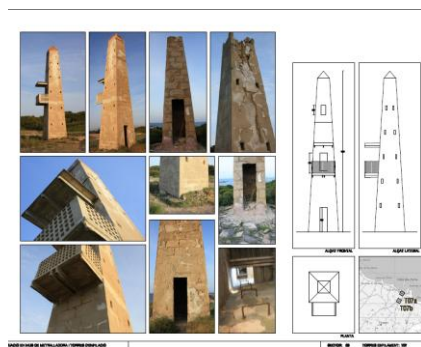


Figura 4.- Ficha tipo torre T05

IV. CONCLUSIONES

La isla de Mallorca dispone de distintas rutas turísticas recogidas en el PTM que permiten visitar los yacimientos arqueológicos o el conjunto de edificios del gótico, del barroco o de los castillos y fortificaciones medievales. A semblanza de estas rutas consideramos que sería interesante que las distintas administraciones contemplasen la posibilidad de organizar una “Ruta de estructuras defensivas o fortificaciones de la isla de Mallorca” que discurriese por el litoral, desde la bahía de Pollença hasta llegar a la bahía de Palma. Este tipo de ruta requeriría una mínima inversión en infraestructuras, pudiendo ser accesibles sus contenidos en formato web multilingüe y completar su visita con móviles cuyos contenidos se pueden descargar de la propia web o a través de bluetooth, wifi o GPS.

Los valores culturales y paisajísticos de estas singulares construcciones han quedado definidos en el catálogo técnico que hemos presentado. Como profesionales ponemos a disposición de las entidades correspondientes el trabajo realizado para que se tomen las oportunas medidas de conservación preventiva, de intervención selectiva si se considera que es más viable la recuperación y consolidación de algunos elementos singulares, o de recuperación y puesta en valor de una ruta específica que permita la valorización de un patrimonio cultural, paisajístico e histórico como el que hemos expuesto.

AGRADECIMIENTOS

Archivo Militar de Palma de Mallorca.

Aida Munsó i Griful. Arquitecta por la Escuela Técnica Superior de Barcelona, ETSAB.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

(1) Fernández Guirado, F.J., Antonie Tombergs, R. “*Arquitectura militar de la Guerra Civil en Murcia. Una fortificación olvidada: las casamatas de la Venta de Púrias*”. Colegio Oficial de Arquitectos de Murcia, 2008.

(2) De Chávez Alemany, Juan González, “*Fortificaciones costeras de Mallorca*”. Col·legi Oficial d’Arquitectes de les Illes Balears, 1986, Palma. Capítulo I (pág. 28). Massot i Muntaner, Josep, “*Mallorca durant la Guerra Civil (1936-1939)*”. Edicions Documenta Balear. 1996, Palma.

De la Flor, F.R. “*Blocao. Arquitectura de la era de la violencia*”. Biblioteca Nueva, 2000, Madrid